**作文40分（請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於作文卷上由左而右、由上而下、橫式書寫）**

**104** 題目：**路**

提示：魯迅曾說：「其實地上本沒有路；走的人多了，也便成了路。」這句話看似簡單，意涵卻很深遠。試就這句話帶給我們的啟示，以「路」為題，作文一篇。

**103** 題目：**調和**

提示：「調和」是一種美，被調和的事物雖然並非完全相同，但是透過安排與處置，可以給予人融合的感覺；人的生命歷程中總會出現需要調和的事物，譬如人與人的相處、理想與現實的衝突等。試以「調和」為題，作文一篇。

**102** 題目：**認真的人最美麗**

提示：一般人對「美麗」的看法，往往是外表的、形象的，然而外在的美麗並非每個人都能擁有，有時不如內在美麗來得恆久、動人！內在的美麗，不必是與生俱來的，人人都可以認真去追求取得。試以「認真的人最美麗」為題，作文一篇。

**101** 題目：**圓與缺**

提示：蘇東坡：「人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。」我們的身心也許有缺憾，家庭可能不圓滿，求學、職場、人際關係或許無法稱心如意。我們應該如何看待事物的圓滿與缺憾？又該如何調適心境呢？試以「圓與缺」為題，作文一篇。

**100** 題目：**距離**

提示：人與人、時間與時間、空間與空間之間往往有距離，距離可能導致隔閡與缺憾，但也可能帶來和諧與美感。距離較近，可能帶來親暱，但也可能產生磨擦與衝突；距離較遠，可能帶來安全，但也可能產生隔閡與疏離；恰到好處的距離，是和諧與美感的來源。試以「距離」為題，作文一篇。

**99** 題目：**成長的喜悅**

**98** 題目：**收集**

提示：詩人敻虹說：「我們把許多見過的，許多思議不到的，許多在想像中是那麼鮮明特別的東西，收集起來，一直到長大，那就叫做『幸福的記憶』。」以「收集」的角度來品味生活，可以讓生活累積它的深刻與豐盈。請就個人的體驗，以「收集」為題，作文一篇。

**97** 題目：**慢的哲學**

提示：現代社會最明顯的特徵之一就是「求快」，飲料最好「即溶」；食物最好「速食」。

影響所及，於是求學也要「速成」；結婚也能「閃電」。其實在一味「求快」的同時，也應該懂得放慢腳步。試以「慢的哲學」為題，作文一篇。

**96** 題目：**生命中的一盞明燈**

提示：在生命歷程中，不如意事十常八九。如何在人生不順遂、低潮時渡過難關，或許有時並非

自己所能獨立完成；此時，若獲一位明師指點迷津，或透過閱讀一本好書澄靜思慮，生命或許便可因此重見光明。請以「生命中的一盞明燈」為題，作文一篇，敘寫在個人生命歷程中，影響你一生最重要的人物或書籍。

**95** 題目：**教學現場新人手記**

提示：為了實現一己的職志，你經過多年的努力學習，期望能通過考驗，成為一名優秀的老師，

擔負起神聖的教育事業。當你滿懷憧憬，以「初生之犢」之姿來到教學現場，曾經有什麼

事情為你帶來怎樣的心靈悸動呢？試以「教學現場新人手記」為題，作文一篇。

**94** 題目：**我的人生錦囊**

提示：在人生道路上，有九個錦囊----健康、美貌、誠實、機敏、學位、才能、財富、智慧及榮譽。如果有棄有取，有捨有得，你將取何棄何？請以「我的人生錦囊」為題，寫一篇文章，所寫的內容必須在上述範圍內。